(10

FILUMENA

OPERE COMPLETE

PER GAETANO NAVARRO

BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE
NAPOLI

PROSPETTO

FILUMENA. Qual più bel titolo rinvenire si potea per ombrare l'intero soggetto delle umili nostre opere in laude della invitta Martire di sì gran nome, additar ne la latitudine. Filumena nome soavissimo e grande che caro risuona in ogni cuore. Filumena, che ridesta tante magnifiche rimembranze e tanto commove, tutto dice tutto annunzia quando a titolo torre si volesse delle opere che ne trattano.

Vuolsi tanto vedere, ebbene percorriamone leggeri l'analisi qual soffio di zeffiro.

Filumena fu Martire, dunque conoscenza della sua tomba e di quelle de' Martiri in generale, dunque storia della traslazione delle sue reliquie, dunque indagine de' suoi fasti val quanto dire completo cenno storico, ed ecco la prima parte del disegno. Filumena fu taumaturga, dunque esposizione precisa e nitida analizzata di tutti i suoi prodigi fino a presenti giorni. Filumena destò il sacro fuoco di colti ingegni, dunque raccolta di tali opere debitamente esposte onde tutto il bello ed edificante dal pio lettore gustar se ne potesse. Fra queste opere fuvvi taluna cosa indegna e cancellabile dunque robusta apologia. Da queste opere e da quest' apologia rifulge gloria splendidissima dunque un ultimo libro della Biblioteca filumeniana destinato a celebrarla. Filumena infine fu eroina immortale, i suoi fasti ispirano la più vigorosa eloquenza specialmente

quando si trasporta il genio a que' tempi ed a quelle persone, ecco il piano delle orazioni.

Data così debil idea del totale piano dell' opera fluente dal suo bel titolo che ora per la prima volta vede la luce, mentre il Cenno storico ed i prodigi pubblicati nel 1838, la Biblioteca Filumeniana nel 1840, il supplimento a prodigi nel 1842 non erano che parti preparanti il tutto, rimane il solo dovere di annunziare da' quali condizioni verrà regolata l' associazione.

CONDIZIONI.

1. La carta ed i caratteri saranno del tutto simili al presente manifesto.

2. Ogni volume verrà adorno de' più belli e delicati disegni in litografia storici allegorici ed archiologici, specialmente i prodigi ne avranno un grandissimo numero sembrando assai bello far rilevare in atto i più mirifici avvenimenti: che però non appena toccata tal parte dell' opera non sortirà foglio che non abbia de' disegni.

3. In ogni settimana da incominciare dal 1. Gennajo prossimo, o anche prima formandosi il numero degli associati, uscirà immancabilmente un foglio di stampa con quei disegni che vi corrispondono.

4. Il prezzo per ciascun foglio è di grana 2 1/2, per ciascun disegno in nero grana 3, miniato grana 6.

5. Chiunque assicura dieci copie riceverà la undecima in dono

6. Per le province e per l' estero la spesa di trasporto a carico degli associati.

7. I pagamenti sono obbligatori nell' atto della consegna di ciascun fascicolo.

8. Restando la pubblicazione de' fascicoli sospesa per lo corso di tre mesi l' editore avrà stretto obbligo di riceversi i fascicoli pubblicati e restituire il danaro ricevuto rinunziando a qualunque eccezione in contrario.

Le associazioni si ricevono dal tipografo editore Andrea Festa colla sua tipografia sita strada cinquesanti n. 17.

31462